

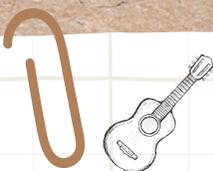


Melanie Hosp Absolventin am Musikgymnasium,

Konservatorium Innsbruck und der MDW (Master IGP und Konzertfach Gitarre bei Álvaro Pierrri), Abschlüsse mit Auszeichnung. Preisträgerin nationaler und internationaler Wettbewerbe, Stipendiatin der Thyll/Dürr und der Yehudi-Menuhin Stiftung. Konzerte in China, Taiwan, Libanon, Tschechien u.a. Debüt-CD "cómo el agua" (Klassik, lateinamerikanische Musik und Jazz), aktuelle CD „Zeit Portrait“ im Duo mit Florian Palier. Gitarrelehrerin an der Musikschule Linz. Oftmals Jurorin bei „Prima la Musica“ <https://www.melaniehosp.com>



Als „Klangmaler“ bekannt, zählt **Jan Depreter** zu den führenden klassischen Gitarristen weltweit. Er gewann über 15 Wettbewerbe, darunter Alhambra, Tárrega und Segovia. # Er konzertiert weltweit, gründete das Antwerpen Gitaarfestival und gibt Meisterkurse. Seine hochgelobten Aufnahmen umfassen Werke von Turina und Villa-Lobos. Als Kultur-Botschafter Flanderns lebt er mit seiner Katze Lelie in Antwerpen, unterrichtet und liest gerne Terry Pratchett. www.jandepreter.com



Täglicher Einzelunterricht abwechselnd bei den Lehrenden
Auftrittstraining
Ensemblespiel
Akkordspielkurs, Improvisationskurs,
Entspannungsübungen,
Vorbereitung auf Prüfungen,
Freizeitaktivitäten, Betreuung für Kinder
(Wanderung zur Hochalm, Sport, Märchenstunden,
Nachtwanderung, Lagerfeuer...).

Kosten (Unterricht, Vollpension, Konzerteintritte):
Mehrbettzimmer ab 3 Personen in St. Martha
‘Schwesternhaus’:
bis 15 Jahre: 580,- € / ab 15 Jahren: 610,- €
Einzel-, Doppelzimmer in St. Martha ‘Schwesternhaus’ /
St.Josef (Abtei): 660,- €
Westflügel: 715,- €

Konzerte:

Sa. 19. Juli 2025 19.00 Uhr

Takuya Okomoto – Gitarre

Florian Palier - Gitarre

Do. 24. Juli 2025, 19.00 Uhr

Jan Depreter (Belgien)

Duo **Schorn-Mancinelli - Zehner** (Österreich)

So. 27. Juli 2025
9 Uhr Musikalische Mitwirkung beim Gottesdienst in
der Basilika

10.15 Uhr **Abschlusskonzert der Teilnehmer*innen**

INTERNATIONALES GITARRENFESTIVAL SECKAU

Sa. 19. – So. 27. Juli 2025

Für Gitarrelehrende, -studierende,
-schüler*innen und -begeisterte



‘Freunde der Gitarrenkunst’
ZVR: 811557331



www.gitarre-seckau.at



→ Kultur, Europa, Sport



begrenzte Teilnehmer*innenzahl!
weitere Auskünfte:
0650 99 00 828
0664 7343 1654

Anmeldung Gitarrenfestival Seckau bis 5.6. Sa. 19. Juli – So. 27. Juli 2025

Name:

Adresse:

e-mail:

Telefon

Geb. Datum

dzt. Unterricht bei:

mindestens 3 vorbereitete Werke :

.....

.....

.....

Unterschrift

(bei Minderjährigen durch eine erziehungsberechtigte Person)

Datum:

75.- Euro Bearbeitungsgebühr bei Absage durch den/die Teilnehmer*in

Anmeldung scannen und senden an:

info@gitarre-seckau.at



Florian Palier Studium bei Álvaro Pierri MDW mit Auszeichnung.

Langjährige Assistenz bei A. Pierri. Zahlreiche 1. Preise bei nationalen / internationalen Gitarrenwettbewerben.

Konzerte, Rundfunk- und TV-Aufnahmen in vielen Ländern Europas, Japan, Russland und USA. Als Komponist von Gitarrensololiteratur und Kammermusik sehr gefragt.

Aktuelle CDs „Poetry and colours“ und „Bach und ich“, sowie brandneu „Nostalgia.“

Er leitet eine Gitarrenklasse an der Gustav-Mahler-Privatuniversität Klagenfurt
<https://www.florianpalier.net>



Johann Palier Studium an der MHS Graz; Laureat des Internationalen Gitarrenwettbewerbes in Volos (Griechenland). Rege Konzerttätigkeit, Rundfunk und Fernsehsendungen in vielen Ländern in Europa, Asien und Zentralamerika. 9 CDs; aktuelle CD „Violarra - Saitenspiel“.



Dozent und Juror bei großen Gitarrenfestivals und -wettbewerben im In- und Ausland; „Professor im Unruhestand“ am J.J.Fux-Konservatorium Graz.

Viele Schüler*innen und Studierende errangen 1. Preise bei nationalen und internationalen Wettbewerben.
<https://www.violarra.at>

Seit Ihrer Jugend verbindet

Christina Schorn-Mancinelli und **Yvonne Zehner** eine tiefe Freundschaft. An der Universität Mozarteum intensivierten sie ihre Beziehung musikalisch. Diese Symbiose spiegelt sich in ihren Interpretationen wie in ihrem



Repertoire wider. Beide Musikerinnen verbindet die Liebe zum sozialen wie künstlerischen Engagement. Die Musik der Renaissance und des Barock ist ihnen ebenso vertraut wie Populärmusik und Zeitgenössisches. Seit 2007 leiten sie gemeinsam das Internationale Halleiner Gitarrenfestival.



Mit Salty Guitars setzen die Beiden dem Weißen Gold ihrer Geburtsstädte Hallein und Salzburg ein Denkmal. Salziges aus Österreich, Südamerika und der ganzen Welt verspricht einen feurigen Hörgenuss.



Hugo Fernando González (Österreich/ Venezuela) studierte Gitarre und Komposition in Venezuela und Österreich (bei L. Witoszynskij). Meisterklassen bei M. Barrueco, A. Pierri, A. Díaz, u.a. Rundfunk- und Fernsehaufnahmen sowie Konzerte in vielen Ländern. Als Komponist sehr erfolgreich, Aufträge für La Strada, Styriarte, u.a., 1.Preis beim VII. Internationalen Gitarrenwettbewerb "Kutná Hora 94". CD-Produktion für Juan Diego Flórez „Besame Mucho“ bei Sony classical international. Senior Lecturer an der KUG für Klassik, Jazz und Populärmusik.



Takuya Okamoto wurde 1992 in Urayasu (Japan) geboren und erhielt seinen ersten Gitarrenunterricht bei Yasufumi Hiratsuka und Masashi Shinohara. Er studierte bei Alvaro Pierri an der MDW und schloss das Masterstudium 2018 mit einstimmigem Bestnotenergebnis ab.



Zahlreiche Preise bei internationalen Wettbewerben in Europa und Japan (Tokio, Alhambra, Altheim u.a.)

Er wurde häufig eingeladen, bei Gitarrenfestivals auf der ganzen Welt aufzutreten. Außerdem ist er als Solist mit dem New Philharmonie Chiba Orchestra Japan aufgetreten.

Er stellt sein Talent nicht nur als Solist, sondern auch in verschiedenen Ensembles unter Beweis.

